Dati rilevati dagli Enti certificatori o autocertificati

Tiratura: n.d. Diffusione: n.d.

Lettori Ed. I 2016: 389.000 Quotidiano - Ed. Roma



Dir. Resp.: Alvaro Moretti

11-LUG-2017 da pag. 24 foglio 1

www.datastampa.it

L'evento

(C) Ced Digital e Servizi | ID: 00000000 | IP: 195.110.133.98 carta.le

Due favole cult rivisitate dall'attore in chiave moderna e musicale

Edoardo Le Pierino e Pinocch



OUANDO

Edoardo Leo in Ti racconto una fiaba ... anzi due, rassegna I Concerti nel Parco, oggi alle 21,15, bigl. 15 euro+dp, v.le di Porta Ardeatina 55 info 3398041777. www.iconcerti nelparco.it

Elena Benelli

n po' lupo, un po' Pierino, un po' Pinocchio. È un impegno importante quello che attende Edoardo Leo, brillante attore (Smetto quando voglio, uno e due) e regista (Io e la Giulia, Che vuoi che sia) della nostra cinematografia.

Sarà sua, la voce recitante che questa sera rileggerà due grandi classici della letteratura infantile di tutti i tempi, Pierino e il Lupo di Serghej Prokofiev e Pinocchio di Carlo Collodi. Una prima assoluta, per la rassegna I Concerti nel Parco, che vedrà Leo affiancato dall'Orchestra Giovanile Di Roma diretta da Vincenzo Di Benedetto. Pinocchio - nell'elaborazione drammaturgica di Riccardo Diana - vivrà le sue mille avventure calandosi nella varietà dei dialettali italiane: il protagonista è fiorentino,

Lucignolo romano, la Fatina è lombarda. Il Burattino per eccellenza replica tutti gli italiani n e i tanti modi di essere italiani. La reinterpretazione di Pierino e *il Lupo* sarà un'autentica sorpresa, tutta giocata su un approccio in-

formale che interagisce con il pubblico della "lezione musicale" che era il fine per il quale que-sta fiaba musicale era stata concepita ed eseguita. La sfida è quella di rendere questi due capolavori attraenti alle nuove generazionigià oltre i millennials.

Il prossimo appuntamento de I Concerti nel Parco, domani, vedrà in scena Sonia Bergamasco, accompagnata dall'ES trio, per un viaggio nell'universo privato di Robert e Clara Schumann: un'altra prima assoluta.

riproduzione riservata ®



