

SCELTI PER VOI ALLA CASA DEL JAZZ E A VILLA ADA
L'EDIZIONE NUMERO 26

I concerti nel parco e la voglia di musica di qualità

Dopo il giro di boa del quarto di secolo nell'estate 2015, torna, anche per l'estate 2016, "I concerti nel parco", edizione numero 26 della raffinata rassegna ideata da Teresa Azzaro. Si tratta di un'edizione ridotta, rispetto alle precedenti, quanto al numero di appuntamenti in programma. E diverso è anche il luogo dei concerti: non più Villa Pamphilj, ma il parco della Casa del Jazz. Le ragioni di tanti cambiamenti? Le solite perversioni burocratiche e il mancato contributo economico da parte del Comune, che fino allo scorso anno aveva sempre sostenuto economicamente la rassegna.

Per questo, ha voluto spiegare la stessa Azzaro, le 12 date programmate sono state per ora ridotte a 8: le altre saranno realizzate, in tutto o in parte, se verrà accolta la richiesta di contributo presentata alla Regione. Ma la rassegna si farà, nonostante le difficoltà, dal 7 luglio al 2 agosto alla Casa del Jazz, mentre la serata conclusiva del 3 si terrà a Villa Ada.

Gli otto titoli in programma sono produzioni originali, tutte in prima assoluta o in prima romana, confermando l'attenzione alla qualità che il festival continua a tutelare. Gli altri quattro eventi programmati - "RossinTesta" di Paolo Rossi e i Virtuosi del Carso; "L'Inseguitore" con Vinicio Marchini e il Francesco Cafiso Quartet con "Monologo in jazz sulla vita di Charlie Parker"; "The Black Blues Brothers Summer 2016", il nuovo spettacolo dei The Black Blues Brothers; e il collettivo artistico Sin Fronteras con "The Soul of Rio de la Plata" - sono postposti fra



Arisa, in concerto il prossimo 3 agosto per la rassegna estiva "I concerti nel parco"

settembre e ottobre: dipenderà dagli esiti della richiesta di contributo presentata alla Regione Lazio.

Ma torniamo agli 8 spettacoli certi. Si comincia il 7 luglio alla Casa del Jazz con il jazz raffinatissimo di Paolo Fresu in un trio d'eccezione formato dal pianista Bojan Z e il trombonista Gianluca Petrella. L'8 luglio, spazio all'"Edoardo Ferrario Show", nuovo spettacolo dello stand-up comedian. Il 14 luglio è la volta di "Leggermente classica", spettacolo dell'Orchestra Giovanile di Roma che propone brani classici

in versione originale e arrangiamenti ed elaborazioni in chiave classica. Fra gli appuntamenti da non perdere, la prima romana di "Amore che vieni, amore che vai", progetto-omaggio a Fabrizio de André dedicato alle donne, da Maria a Bocca di Rosa, delle sue canzoni con Cristina Donà, Rita Marcotulli, Enzo Pietropaoli, Fabrizio Bosso e Javier Giron. Peppino Servillo&Solis String Quartet sono i protagonisti del nuovo progetto "Presentimento", in scena il 24 luglio in uno spettacolo che crea un'inedita unione fra musica e teatro. Il Volcan Trio, trio latin jazz formato da Gonzalo Rubalcara, Armando Gola Horacio e "el negro" Hernandez, sarà il protagonista della serata del 28 luglio; mentre il 2 agosto va in scena in prima assoluta un interessante progetto su Frank Zappa firmato da Riccardo Fassi e Tankio Band con la presenza speciale di Antonello Salis. Sarà invece Arisa la protagonista del concerto finale del 3 agosto, a Villa Ada.

I concerti nel parco
Dal 7 luglio al 3 agosto 2016, h 21,30
Casa del Jazz
Viale di Porta Ardeatina 55, Roma
Villa Ada
Via di Ponte Salaro 28, Roma
Info e biglietti: 06.5816987
e www.iconcertinelparco.it/

IN PRIMA FILA

CAPPANELLE
Glen Hansard

Per il Postepay Rock in Roma Festival, l'irlandese Glen Hansard, già frontman dei Frames, presenterà dal vivo l'ultimo acclamato album, "Didn't He Ramble", candidato ai Grammy, oltre ai brani che lo hanno reso uno dei musicisti più stimati degli ultimi anni. Appuntamento mercoledì 6 luglio, a partire dalle 19,30. Biglietti € 20; info 06 54220870

VILLA ADA
Bombino

Il 3 luglio, a Villa Ada incontra il mondo, concerto di Bombino, il bluesman touareg che presenta il suo ultimo album "Azel". Prima del 2009 Bombino era poco conosciuto al di fuori dell'Africa sahariana. Negli ultimi anni ha iniziato ad avere un seguito più ampio. Un feeling particolare quello con l'Italia, tanto da conquistare anche Jovanotti che lo ha chiamato a collaborare in una canzone del suo ultimo album.

Biglietti € 15 + prevendita

Casa DEL JAZZ
Saint Louis Summer Fest

L'energia, la musica e il talento dei ragazzi dei laboratori di musica d'insieme formati all'interno della scuola e coordinati dai docenti del Saint Louis e dei giovanissimi allievi dei corsi Junior e High School daranno vita a una grande serata di musica per tutti i gusti, dal jazz al Pop, dal Rock al Blues, dal Funk al Soul. Appuntamento domenica 3 luglio, alle 20, alla Casa del Jazz. Ingresso libero

NUOVA MANIFESTAZIONE DALL'8 LUGLIO AL PALAZZO DEI CONGRESSI

Quattro risate di sera sulle Terrazze dell'Eur

Debuta a Roma una nuova manifestazione estiva interamente dedicata al cabaret e al teatro "leggero" con la partecipazione di alcuni tra i migliori comici del panorama romano. Parliamo del "Terrazze Teatro Festival", in programma dall'8 luglio al 6 agosto alle Terrazze dell'Eur, location strepitosa proprio sopra il Palazzo dei Congressi che può accogliere oltre 1200 spettatori. A realizzare il festival, M&C Eventi, vale a dire la fusione delle due più importanti produzioni teatrali, insieme per questo nuovo progetto. Si comincia venerdì 8 luglio con Paola Minaccioni, protagonista de "la ragazza con la valigia", di cui è anche autrice. Si tratta della storia di una ragazza che viaggia attraverso tutte le sue personalità: un viaggio leggero, una vacanza, anche breve, una pausa dalla quotidianità, per cui si parte con la valigia vuota da riempire di risate. Mattatore della serata del 9 luglio è Alessandro Di Carlo, in "Alessandro Di Carlo Show", pronto come sempre a travolgere, provocare e spiazzare

gli spettatori, analizzando vizi e virtù della società passata e presente. Cinzia Leone è invece protagonista sabato 16 luglio con il suo "Mamma sei sempre nei miei pensieri. Spostati!", spettacolo divertente e corrosivo sulla "mammità" e sulle sue conseguenze, non sempre positive. Sabato 23 luglio tornano insieme Pino Insegno e Roberto

Ciufoli, una delle coppie dello spettacolo italiano, in "T'insegno un par de Ciufoli", antologia scenica di pezzi inediti e del meglio del loro repertorio e dell'avanspettacolo italiano. Tra comicità, romanticismo, irrazionalità e tanta musica ecco il "Rodolfo Laganà Show", con il quale Rodolfo Laganà arriva alla manifestazione delle Terrazze il 30

luglio. A chiudere, per ora, la prima edizione del festival sarà invece Giorgio Montanini, il 4 agosto.

Le Terrazze Teatro Festival
Dall'8 luglio al 6 agosto 2016, h 21,30
Palazzo dei Congressi, Eur
Piazza John Kennedy 1, Roma
Biglietti da € 20 a € 30
Info 06 95947225

DOPPIO CONCERTO ROMANO IL 2 E IL 3 LUGLIO

Gilmour, il mito del rock al Circo Massimo

di Tonino Merolli

Il Postepay Rock in Roma raddoppia le sue date. Sabato 2 luglio presenta all'Ippodromo di Capannelle i fantastici G3 (Joe Satriani, Steve Vai e The Aristocrats) mentre, la stessa sera e quella successiva, ospita - al Circo Massimo - uno dei personaggi più influenti del rock internazionale: il chitarrista, cantante, produttore, compositore, polistrumentista britannico David Gilmour e il suo "Rattle That Lock World Tour". Il leader dei Pink Floyd - già nella capitale dall'1 luglio per accompagnare la moglie Polly Samson che ha presentato il suo nuovo

libro "La Gentilezza" - è impegnato in un tour italiano di sei concerti. Live, tutti attesissimi dai suoi tanti fan, in luoghi esclusivi come l'Arena di Verona (10 e 11 luglio), l'Anfiteatro di Pompei (7-8 luglio) e, appunto, il Circo Massimo (in apertura di tour il 2 e 3 luglio). Un'occasione davvero unica per riascoltare i brani del suo ultimo lavoro, "Rattle That Lock", e classici indimenticabili del repertorio Pink Floyd come "Wish You Were Here", "Money", "Us and Them", "One of These Days" o "Shine on Your Crazy Diamonds". A fianco del creativo e seminale chitarrista, poi, una band di tutto rispetto dove, nonostante

la recente uscita di Phil Manzanera, continuano a militare ottimi solisti, come il bassista Guy Pratt, Steve DiStanislaio alla batteria, Joao Mello al sassofono e, alle tastiere, Greg Phillinganes (Eric Clapton, Paul McCartney) e Chuck Leavell (Allman Brothers Band, Rolling Stones). Insomma, si preannunciano due magnifiche serate musicali da ricordare a lungo.

David Gilmour
2 e 3 luglio 2016,
apertura porte h 17,30
Circo Massimo, Roma
Biglietti da € 60 a € 120
Info 06 54220870

Il Nuovo Corriere
di Roma e del Lazio

direttore responsabile
Giovanni Tagliapietra

redazione
via Boezio, 6 00193 ROMA
tel. 06 32 80 34 81 - fax 06 32 80 34 00
redazione@corrierediroma-news.it
www.corrierediroma-news.it
editore

IL NUOVO CORRIERE EDITORIALE SRL

INCE SRL
Distribuzione
Emilianpress s.r.l.
via del Maggolino, 168 - 00155 Roma

Pubblicità Commerciale
INCE Srl - via Boezio n. 6 - 00193 Roma -
Tel. 0632803481 - email:
pubblicita@corrierediroma-news.it
iscritta al Registro degli Operatori
di Comunicazione (ROC) al numero 25423

stampata
Arti grafiche Bocca spa
via Tiberio Claudio Felice, 7
84131 Salerno

P. Iva e Codice Fiscale 9713300584

registrazione
Tribunale di Roma
n° 266 del 27 novembre 2014