

Casa del jazz

Yamandu Costa con Martín Sued: dedica a Piazzolla



Martín Sued al bandoneon e chitarra a 7 corde per Yamandu Costa

IL LIVE

Un secolo fa, nel marzo 1921, nasceva a Mar del Plata l'argentino Astor Piazzolla, musicista e compositore che con *Libertango* (mix di libertad e tango) e tanti altri brani diventati cult ha inventato il cosiddetto *tango nuevo* rivoluzionando la musica del suo Paese. Se n'è andato nel 1992 ma a celebrare il centenario pensano stasera ai **Concerti nel Parco** due musicisti doc, l'argentino Martín Sued, asso del bandoneon e arrangiatore famoso per aver rinnovato l'approccio con lo strumento, e il brasiliano Yamandu Costa con la sua chitarra a sette corde, usatissima nel choro e nel samba.

FRA TANGO E CHORO

E il titolo del live, *Fra tango e choro, omaggio ad Astor*, è la dimostrazione degli stretti legami tra gli stili dei due paesi sudame-

ricani. Sued e Costa hanno vissuto a lungo a Rio de Janeiro, sono due star nei rispettivi paesi, si sono reincontrati due anni fa a Lisbona e lì hanno deciso di dare un nuovo imprinting alla musica del loro continente proponendo una serie di concerti nei quali mescolare ritmi e idee, tango e choro, composizioni di Piazzolla (con diverse trascrizioni dei suoi brani per chitarra e bandoneon) e successi di altri grandi autori sudamericani.

Il loro è un incontro fra due protagonisti di alto livello, nel quale scoprire punti di contatto entusiasmanti ma ancora poco conosciuti fra le tradizioni popolari argentine e brasiliane: un irresistibile cocktail di milonga, tango, zamba e chamané che vi farà venire, tra l'altro, anche una gran voglia di ballare.

► **Casa del Jazz**, viale di Porta Ardeatina 55, oggi ore 21

Fabrizio Zampa

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 1257

