

CASA DEL JAZZ
DS1257 DS1257
Wim Mertens
**Il piano solo scopre
l'essenza della materia**

**DI TIBERIA
DE MATTEIS**

Sasera alle 21, alla **Casa del Jazz**, per la manifestazione «**I Concerti nel Parco**», sarà la volta dello spettacolo «**Wim Mertens Piano Solo - Ranges of Robustness**», il concerto con cui il pianista e compositore belga torna a Roma dopo 5 anni di assenza e un sold out alla **Cavea del Parco della Musica**. Wim Mertens, nella sua ultra quarantennale carriera, ha collezionato più di 70 album, che esegue regolarmente dal vivo in tutta Europa, nord e centro America, Giappone, Thailandia e Russia. I brani di «**Ranges of Robustness**» (2024) esplorano le molteplici forme e gradi della nozione di forza, vigore, resistenza, in sole nove composizioni ne vengono discusse tutte le varianti, secondo le parole di Mertens, «nella forma che il nostro tempo richiede». Wim Mertens ha iniziato la sua carriera nel 1980 dopo aver lavorato come musicologo e produttore radiofonico. La sua prima pubblicazione, «**For Amusement Only**», consisteva unicamente nel suono dei flipper. A questo album seguirono «**At Home-Not at Home**» (1981), «**Vergessen**» (1982), «**Struggle for Pleasure**» (1983) e «**Maximizing the Audience**» (1984). La sua produzione musicale è accuratamente realizzata con un linguaggio innovativo e con volumi sonori i più diversi, dal solo piano all'orchestra sinfonica.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

