

«La mia musica è uno spettacolo tutto da temere»

Il colloquio

Il musicista e autore Morgan, stasera in concerto alla **Casa del Jazz**, parla anche del suo nuovo album in uscita a settembre: «Ho scritto canzoni per i coraggiosi»

IL DISCO ANNUNCIATO SI INTITOLA "E QUINDI, INSOMMA, OSSIA" ED È NATO DALL'INCONTRO CON LO SCRITTORE PASQUALE PANELLA

LA SHOW NON PREVEDE UNA SCALETTA VERA E PROPRIA: «SUL PALCO FARÒ UNO SPETTACOLO IMPROVVISATO, UNICO E A TRATTI IRRIPIETIBILE»

C è un nuovo album nel cassetto, pronto per essere pubblicato. Morgan lo ha appena annunciato. Si intitolerà *E quindi, insomma, ossia*, sarà il primo album di inediti dell'ex leader dei Bluvertigo dai tempi di *Da A ad A* (era il 2007), uscirà a settembre ed è frutto dell'incontro tra il 50enne cantautore brianzolo e Pasquale Panella, poeta, scrittore e paroliere italiano noto ai più per aver affiancato Lucio Battisti nella fase conclusiva della carriera di quest'ultimo, dopo la fine del sodalizio con Mogol: «È l'album definitivo. Musica da temere. Canzoni per i coraggiosi. Genere sconveniente», anticipa Morgan. C'è anche una poltrona che lo aspetta: quella dietro al bancone dei giudici della prossima edizione di *X Factor* (che condividerà con Fedez, Ambra Angiolini e Dargen D'Amico), al via a settembre su Sky Uno, attesissima anche perché segnerà il suo ritorno a nove anni dall'addio.

IL VINCITORE

«Sono nel Guinness dei primati come il più grande vincitore di talent show al mondo», ribadisce da tempo il musicista, che in qualità di giudice ha vinto il programma cinque volte su sette partecipazioni, lanciando artisti come Noemi, Marco Mengoni e Michele Bravi. Intanto,

però, Marco Castoldi - è il suo vero nome - continua a portare in giro per l'Italia lo show nato come «spin off», per usare un linguaggio cinematografico, di *StraMorgan*, il programma televisivo in quattro puntate condotto insieme a Pino Strabioli lo scorso aprile, in seconda serata su Rai2. Stasera *StraMorgan Live*, così come è stata battezzata la tournée, arriva alla **Casa del Jazz**, per uno show che si preannuncia imperdibile. Se non altro perché quando si tratta di Morgan, sorprese e colpi di scena sono sempre dietro l'angolo. E c'è da scommettere che anche questa sera l'istrionico, poliedrico e brillante cantautore non deluderà fan e curiosi. Stavolta al suo fianco non ci sarà Pino Strabioli, come in tv: Morgan avrà il palco tutto per sé. Nel parco della **Casa del Jazz** porterà in scena uno show che non prevede una scaletta vera e propria, «improvvisato, unico e irripetibile», che lo vedrà raccontare i grandi interpreti della musica italiana e internazionale alternando musica e racconti, note e aneddoti, un po' come fatto la scorsa primavera in tv, tra concerto e lettura magistralis, in quello stile unico a metà tra rispettosa interpretazione filologica dei grandi classici e innovazione. «Noi qui a far quello che ci piace. Siamo gente stravagante,

ma non per questo delirante»: l'epigrafe con la quale ha deciso di aprire le quattro seconde serate su Rai2, diventa qui una sorta di slogan, di manifesto, che incarna lo spirito con il quale Morgan e i musicisti della sua band, le Sagome, composta da Marco Caususino alla chitarra, Lele Battista alle tastiere, Megahertz al basso, alle tastiere e ai sintetizzatori e Sergio Carnevale alla batteria (quest'ultimo è l'unico ex componente dei Bluvertigo, la band con la quale esordì e scrisse alcune delle pagine più importanti del rock alternativo italiano grazie a dischi come *Acidi e basi* del 1995, *Metallo non metallo* del 1997 e *Zero - ovvero la famosa nevicata dell'85* del 1999, con il quale il cantautore continua a suonare), si muovono e interagiscono sul palco.

LE TELECAMERE

Proprio come fatto davanti alle telecamere del programma tv, Morgan proverà a tracciare linee invisibili che collegano Do-



menico Modugno a Elvis, Umberto Bindi ai Queen di Freddie Mercury, Lucio Battisti a David Bowie, Franco Battiato a Brian Eno, per svelare al pubblico inimmaginabili affinità, citazioni, omaggi, leggende. In mezzo a cover e tributi non mancheranno le canzoni nate dalla sua penna, a partire da quella *Altrove* che nel 2003 rappresentò l'apice creativo di Morgan, che con i Bluvertigo «congelati» due anni prima spedì nei negozi un album ispiratissimo come *Canzoni dell'appartamento*: il disco, che segnò il suo esordio da solista, permise a Marco Castoldi di vincere la Targa Tenco come Miglior opera prima, tra i massimi riconoscimenti della canzone d'autore italiana.

► [Casa del Jazz](#), viale di Porta Ardeatina 55. Stasera, ore 21.

Mattia Marzi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il musicista e cantautore Morgan, 50 anni, stasera in concerto alla [Casa del Jazz](#)