

Cultura

& Tempo libero



Via Mirri

Wepro sul palco del Monk presenta il suo album d'esordio

Al Monk (via G. Mirri 35) concerto di Wepro che stasera presenta il suo omonimo album d'esordio. Tra gli artisti della line up del Concerto del Primo Maggio di Roma 2023, dopo essere stato tra i finalisti di Sanremo Giovani 2018 e aver collaborato con la Disney per il brano *Il mio nuovo sogno*, parte della

colonna sonora di *Rapunzel*, Wepro, nome d'arte del cantautore e produttore Marco Castelluzzo, attivo nel panorama underground romano dal 2018, ha pubblicato un lavoro che parte da una matrice rock ma che si dirama nell'elettronica, per poi terminare nella più nuda e essenziale chiave acustica.

Info

● Summertime, la stagione estiva di concerti e spettacoli alla Casa del Jazz, viale di Porta Ardeatina 55, dal 7 giugno al 6 agosto, www.casadeljazz.com

Chi ama la buona musica, non mancherà di studiare attentamente il programma estivo della Casa del Jazz. «Summertime», presentato nello splendido parco di Villa Osio, offre due mesi di concerti live, dal 7 giugno al 6 agosto. Quando si dice l'imbarazzo della scelta. I grandi nomi internazionali che hanno rivoluzionato gli ultimi decenni di storia della musica di matrice afro-americana? Si comincia dal Group di Jan Garbarek che ospita Trilok Gurtu e si prosegue con John Surman, Marc Ribot, Bill Frisell, Kenny Garrett, Dave Holland, Danilo Perez con John Patitucci, Donny McCaslin, Marcus Miller, Peter Erskine con George Garzone. Altri vir-



Nel parco Villa Osio a Porta Ardeatina, sede della Casa del Jazz, luogo che ospiterà la rassegna Summertime dal 7 giugno al 6 agosto

Sarah Jane Morris, Sergio Cammariere sostenuto da un'orchestra. Radio3 festeggia i 20 anni del programma *Battiti* portando sul palco il 18 giugno Fauves Estate: Dj Set La Diferencia, il trio di Rob Mazurek, Xexa, Holy Tongue, Aho Ssan.

Le grandi firme del jazz italiano non mancano all'appello: tra gli altri, Franco D'Andrea e Paolo Fresu, Giovanni Tommaso e Maria Pia De Vito. E dietro ai nomi, singoli progetti musicali tutti da scoprire. L'apertura, il 7 giugno, è un'immersione nella storia della musica e anche della Capitale, con un omaggio a Trovajoli a dieci anni dalla scomparsa, sul palco la Jazz Orchestra di Dino e Franco Piana e special guest Enrico Piera-

Un'estate alla Casa del Jazz

tuosi del genere? Julian Lage, Joel Ross, James Brandon Lewis.

Si prediligono nomi e formule giovani, sperimentazioni elettroniche e dj set? Come un festival nel festival, spunta New Waves: il 22 giugno sbarcano DOMi & JD Beck, giovanissimo duo, lei tastierista francese, lui batterista texano, lanciati in orbita da YouTube e entrati in odore di Grammy Awards con *Blue Note*. Poi dal 21 al 23 luglio tre doppi concerti. La Cosmic Renaissance di Gianluca Petrella e a seguire Makaya McCraven. La contrabbassista Rosa Brunello e l'ottetto londinese afrobeat Kokoroko guidato da Sheila Maurice-Grey. Il Trio Rox con Guidi, Rehmer e Dj Rocca e un altro personaggio della scena british come Kamaal Williams.

Commistioni con altre sorgenti sonore e anche visive? Torna C'Mon Tigre, c'è Martux_M con Nils Petter Molvaer, il funky degli Incognito,

Presentata «Summertime», stagione di concerti a Villa Osio. Al via con il tributo a Trovajoli. Nomi italiani e internazionali, da Marc Ribot a Morgan



Presenze Sopra, il sassofonista e flautista statunitense Kenny Garrett; a destra Morgan, protagonista dei «Concerti del parco»



nunzi, Fabrizio Bosso, Roberto Gatto e Rosario Giuliani.

L'8 giugno, un incontro tra musiche e parole: lo scrittore Erri De Luca insieme alla coppia Stefano Di Battista Nicky Nicolai. E in quest'onda: l'attrice e poetessa Sonia Bergamasco (il 18 luglio) interpreta *Marilyn and I*, da un testo di Truman Capote, con Rita Marcotulli e Paolo Damiani. È questo uno degli appuntamenti che all'interno di Summertime propone «Una striscia di terra feconda». L'altro è un incontro al vertice del jazz italiano e francese giovedì 20 luglio, con Henri Texier Trio e il quartetto formato da Enrico Rava, Baptiste Trotignon, Darryl Hall e Aldo Romano.

E ancora della serie festival nel festival, i «Concerti nel parco»: tra questi, l'omaggio a Ryuichi Sakamoto di Jaques e Paula Morelenbaum e il ritorno di Morgan.

Raffaele Roselli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Da Robert Plant a Damien Rice, notti di stelle a Ostia Antica

Gli altri protagonisti dei live nel Teatro Romano: Steve Hackett, Jimmy Sax e il teatro con Solenghi-Lopez

Robert Plant, Damien Rice, Steve Hackett e Jimmy Sax saranno le star del Festival di Ostia Antica «Il Mito e Il Sogno». Dal 21 giugno al 15 settembre il Teatro Romano tornerà ad animarsi di musica, spettacoli e danza.

Si parte con il duo Massimo Lopez e Tullio Solenghi, insieme alla Jazz Company diretta da Gabriele Comeglio. Per proseguire il 22 giugno con l'archetto luminoso del violinista Andrea Casta, protagonista di un mix di pop, rock ed elettronica dance. Domenica 25 giugno è la volta di Tony Hadley, l'ex frontman degli Spandau Ballet, accompagnato dalla The Fabulous

TH Band e dall'orchestra Bruno Maderna. Promette scintille Mirko Martorana, in arte Rkomi, con il suo energico showcase (il 27, ingresso gratuito su prenotazione a: eventi@armosia.com).

Cinema In Chorus - Memorial Ennio Morricone è l'omaggio al compositore romano, con più di duecento coristi provenienti da 30 cori in scena insieme all'Orchestra Xilon (il 29). Spazio alla comicità con *La fine del mondo* di Andrea Perroni (1 luglio); E ancora musica e riflessioni con Gio Evan (il 3) mentre lo stand-up comedian Barbascura X racconta passioni e tradimenti nel re-



Chitarrista Steve Hackett, l'8 luglio in concerto nel Teatro Romano

gno animale in *Amore Bestiale Tour*, (il 4). Grande attesa per il cantautore irlandese, che gioca con le emozioni, Damien Rice (il 7), il leggendario chitarrista dei Genesis, Steve Hackett (l'8) e Lindsey Stirling (l'11).

Riflettori accesi sulle performance di Alice che canta Battiato (il 12), Beatles Symphony (14) e Amedeo Minghi (il 21). Menzione speciale per le sonorità deep-house, funky ed electro del sassofonista Jimmy Sax, (il 19 già sold out, si replica il 31). A una band di musicisti il compito di accompagnare il live di Michele Zarrillo, il 26. Per il teatro, Max Giusti (il 15) e Drusil-

la Foer (il 30). In rassegna anche la danza, il 4 e 5 agosto, con *Ultima Odissea*, ideata dal coreografo Giuliano Peparini. Si continua il 3 settembre con *Saving Grace* l'imperdibile nuovo progetto di Robert Plant che incontra la voce di Suzi Dian. In concerto il 7 anche Nino D'Angelo e, a seguire, due pièce teatrali: Emilio Solfrizzi e Antonio Stornaiole, interpreti de *Il Cotto e il Crudo*, l'8, e il mattatore Andrea Pennacchi, il giorno dopo, con *Pojana e i suoi fratelli*. Filippo Caccamo chiude la manifestazione con sketch e monologhi.

Paola Medori

© RIPRODUZIONE RISERVATA