

I CONCERTI NEL PARCO ESTATE 2026

*Parco di Casa Del Jazz
Villa Torlonia - Frascati
Parco dell'Acquaforte - Capranica (VT)
dal 1 luglio al 2 agosto - ore 21.00*

I CONCERTI NEL PARCO ESTATE 2026

***Un programma sempre all'insegna dell'originalità tra
musica, teatro, satira che affronta l'attualità, ricordando i
grandi artisti che hanno permeato la storia culturale del
nostro paese e affiancando, a star internazionali, giovani e
promettenti talenti***

La XXXVI edizione del Festival **I Concerti nel Parco, Estate 2026** si svolgerà a **Roma Casa del Jazz, a Frascati Villa Torlonia** | *Festival delle Ville Tuscolane* a **Capranica (VT)** "Viva Capranica '26" **Parco dell' Acquaforte** dal **1 luglio al 2 agosto '26** e presenta **un cartellone sempre all'insegna della novità e differenziazione dell'offerta** culturale nel segno della **commistione tra generi diversi**.

La manifestazione è sostenuta dal **MiC Ministero della Cultura Direzione Generale Spettacolo** e si è in attesa dei risultati della graduatoria FURS 2026/2028 anno 2026 della **Regione Lazio Direzione Generale Cultura e Lazio Creativo**.

L'iniziativa inoltre è promossa e sostenuta dall' **Assessorato alla Cultura di Roma Capitale** in collaborazione con **I Concerti nel Parco ETS** e con il supporto di **Zètema Progetto Cultura**. Gli spettacoli realizzati a Frascati per 'Estate delle Ville Tuscolane 2026' e a Capranica (VT) per "Viva Capranica '26" sono realizzate in collaborazione con i **Comune di Frascati e Capranica**.

Il cartellone 2026 del festival, riconferma la direzione artistica di **Teresa Azzaro**, e si snoda su alcuni *fil rouges*, che hanno ispirato e orientato tutta la programmazione:

#Anniversari

Celebrazione degli anniversari di nascita, morte o altri importanti avvenimenti di

artisti, autori, compositori o interpreti che hanno lasciato un segno nella storia, cultura, e nell'arte. Tra questi nel 2026, Stefano Benni, Dario Fo, Ornella Vanoni.

#Costume&Società

Spettacoli che declinano in forma di spettacolo dal vivo tematiche esistenziali, del vivere comune e delle articolate e multiforme dinamiche nelle relazioni umane nella società contemporanea, che diventano poi anche materia e contenuti di opere letterarie, musicali, poetiche, visive, etc.

#International

Artisti singoli o gruppi internazionali di acclarato spessore artistico e notorietà che il festival ha l'onore di avere come ospiti ricorrenti nella propria programmazione.

#TalentoGiovane2026

Giovani autori o interpreti, solisti, orchestre, compagnie di ballo che hanno già avviato un brillante percorso professionale in ambito nazionale e/o internazionale.

Tra le produzioni presentate **in prima assoluta** “*La Misteriosa scomparsa di W* “di Stefano Benni con **Ambra Angiolini**, coreografie di **Craking Art**, musiche di **Durdust** (01/07); “*2016/2026 Cohen, Bowie, Prince, Michael*” con **Gabriele Coen Quartet** e **Giancarlo De Cataldo** (03/07).

Ed poi altri **eventi in prima nazionale** o **prima a Roma** con nomi **noti di calibro internazionale**, come **Yamandu Costa** (07/07); **Bgko Barcelona Gypsy Balkan Orchestra** (19.07) **Omar Sosa, Joo Kraus, Diego Pinera** (02.08); e **nazionale** come **Stefano Massini** (05.07); **Monica Guerritore** (12.07); **Danilo Rea e Martux_m** (18/07); **Spellbound Contemporary Ballet** (23.07); **Isabella Ragonese e Rodrigo D’Erasmus** (25.07); **Jacopo Fo** con la Compagnia Fo Rame (31.07); **Peppe Servillo, Javier Girotto, Natalio Magalavite** (22/07 - Frascati).

Sempre grande **spazio ai giovani solisti e orchestre di grande talento** quali **Agnese Valle, Solomeo Open Combo Wind Orchestra, l’Orchestra Papillon** ed il collettivo di arti scenografiche e visual **Craking Art**.

Il festival avrà un’anteprima **domenica 28 giugno al Parco dell’Acquaforte di Capranica** per “*Viva Capranica ‘26*”, con **2012/2026 COHEN, BOWIE, PRINCE, MICHAEL Gratitude**, in cui, a dieci anni dalla scomparsa di quattro figure cardine della cultura e del pop di tutti i tempi, **GABRIELE COEN QUARTET** e **GIANCARLO DE CATALDO** li omaggiano con uno spettacolo multidisciplinare che intreccia alcune trascrizioni dei loro brani più iconici e narrazione d’autore attraverso un testo creato per l’occasione da Giancarlo De Cataldo

Lo spettacolo sarà replicato **Venerdì 3 luglio**, in prima a Roma, *alla Casa del Jazz*.

La manifestazione inaugura **mercoledì 1 luglio**, data unica a Roma, con **LA MISTERIOSA SCOMPARSA DI W** di **STEFANO BENNI**, ad un anno dalla morte del scrittore, uno spettacolo dal forte imprinting ambientalista, con le musiche di **DARDUST** e le coreografie di **CRAKING ART** che **AMBRA ANGIOLINI**, regista e protagonista, definisce un “*soliloquio di gruppo, tragicomico, buffo e amaro...*”, uno show esperienziale dove nessuno verrà solo per sedersi e guardare ma per scoprire che l’artificiale non esiste e tornare ad essere “noi” è l’unico artificio possibile.

Domenica 5 luglio ancora una prima a Roma, **LA RICERCA DELLA FELICITA’** di e con **STEFANO MASSINI** e le musiche di **Luca Roccia Baldini**, un viaggio emozionante e pieno di ironia fra storie, racconti e testimonianze, in cui l’autore ci strascina in un vortice irresistibile fino all’incredibile constatazione che oggi siamo tutti ostaggi di un dovere categorico: essere per forza, a tutti gli effetti, sempre felici.

Martedì 7 luglio, unica data a Roma un evento realizzato in collaborazione con il Festival di Solomeo che schiera accanto a **YAMANDU COSTA** la **Solomeo Open Combo Orchestra** e nel solco delle collaborazioni che il chitarrista di fama mondiale intrattiene con organici di fiati di diversi tipologie. Il programma spazierà da autori latinoamericani come **Arturo Marquez Chico Buarque, Joao Gilberto, Caetano Veloso, Maria Bêtanía** a composizioni dello stesso **Yamandu Costa**, adattate per l’occasione da **Andrea Angeloni**, in veste anche di direttore.

Sabato 11 luglio L’ORCHESTRAèPOP. Grandi compositori e cantautori per Orchestra Sinfonica: in prima assoluta la giovane compositrice, cantante e clarinettista **AGNESE VALLE** accompagnata dall’**ORCHESTRA PAPILLON**, orchestra in residenza del festival, proporrà un programma eclettico in cui convivono autori pop come Dalla, De Gregori e Battiato, insieme alle sue stesse composizioni, accostati a figure centrali del Novecento quali Khachaturian, Shostakovich e Piazzolla. Un percorso musicale che intreccia mondi diversi ma affini, uniti da una comune ispirazione: i temi folkloristici e popolari delle rispettive terre d’origine, riletti in una chiave orchestrale contemporanea e originale.

Domenica 12 luglio MENTRE RUBAVO LA VITA... uno spettacolo folle e commovente su testi di **Alda Merini** che unisce sul palco due artisti come **MONICA GUERRITORE** e **GIOVANNI NUTI**. La Guerritore, che per la prima volta si cimenta con i testi della Merini, di lei dice “*Nessuna donna resta indifferente davanti alla forza, all’energia libera, vitale, colorata, sensuale di Alda Merini*” e Giovanni Nuti, imprescindibile riferimento musicale della Merini che di lui parlava come di “matrimonio artistico”, reciteranno e canteranno, accompagnati da una band di cinque elementi, gli appassionati, dolorosi e ironici versi della grande poetessa.

Domenica 18 luglio SAKAMOTO & ME a Villa Torlonia a Frascati nell’ambito dell’Estate delle Ville Tuscolane ‘26” organizzato in collaborazione con il Comune di Frascati, è un omaggio di **DANILO REA** e **MARTUX_m**, tra

acustica ed elettronica, alle colonne sonore immortali del grande compositore giapponese, arricchito da composizioni originali. Un progetto, tra memoria e innovazione che rivisita la musica di Sakamoto, artista capace di fondere l'eleganza di Debussy, la sensualità di Puccini con la visionarietà della musica giapponese.

Lunedì 19 luglio la prima italiana del tour europeo della **BGKO BARCELONA GIPSY BALKAN ORCHESTRA**, ensemble dal sound travolgente e contemporaneo che deriva dall'appassionata e inarrestabile esplorazione dei suoni e dei timbri della **musica rom, klezmer, balkan e mediterranea**, inteso come un insieme di tradizioni musicali e culture multietniche che va oltre ogni confine geografico.

Mercoledì 22 luglio a Villa Torlonia a Frascati in collaborazione con **Estate delle Ville Tuscolane L'ANNO CHE VERRA'** *Le canzoni di Lucio Dalla*, un progetto dedicato a Lucio Dalla, che propone una rilettura molto riuscita di **PEPPE SERVILLO**, delle più belle canzoni del cantautore bolognese, con il supporto di altri due grandi interpreti quali **JAVIER GIROTTO** e **NATALIO MANGALAVITE**. Il trio, affinatosi nel corso di ripetute collaborazioni, ha forgiato uno stile unico in cui convivono improvvisazione, elementi jazz e puro istinto musicale.

Giovedì 23 luglio, appuntamento annuale con la danza del festival, **VIVALDIANA**, una coproduzione di **SPELLBOUND CONTEMPORARY BALLET** con Les Théâtres de la Ville Luxembourg che nasce dall'idea di una rielaborazione dell'universo musicale di Vivaldi declinato in coreografie che esaltano alcune caratteristiche della sua personalità ribelle e fuori dagli schemi. Da questa suggestione è partito il coreografo **Mauro Astolfi** per tradurre in movimento alcune creazioni di Vivaldi e raccontarne il talento e la capacità di reinventare, nella sua epoca, la musica barocca.

Sabato 25 luglio GLI AMORI DIFFICILI di Italo Calvino, uno spettacolo in cui, attraverso la toccante l'interpretazione di una fuoriclasse come **ISABELLA RAGONESE**, i visionari paesaggi sonori di **RODRIGO D'ERASMO**, le immagini dal film "*Million Dar Mermald*" di *Ester Williams* si declinano i racconti omonimi scritti dal giovane Calvino tra 1949 e il 1967 come un mosaico di vite e sentimenti, svelando le molteplici sfaccettature della femminilità in una relazione amorosa.

Sabato 25 luglio al Parco dell'Acquaforte a Capranica per la prima volta **IL FUOCO CHE TI PORTI DENTRO**, uno spettacolo su testo di **Antonio Franchini**, tra ironia tagliente e lampi di tragedia che racconta Angela, una donna capace di incarnare gli eccessi, le contraddizioni, le ferite di una intera generazione. A dare voce a questo ritratto indimenticabile è **PEPPE SERVILLO** che intreccia la lettura al canto, accompagnato dalla chitarra di **Cristiano Califano**.

Sabato 31 luglio in occasione delle Celebrazioni per il 100° anniversario dalla

nascita di Dario Fo programmate dalla Fondazione Fo Rame sotto il Patrocinio del Ministero della Cultura, **JACOPO FO RACCONTA LE CANZONI DI DARIO FO** spettacolo in cui **JACOPO FO** ripercorre, narrandole e cantandole, le tappe della ricerca musicale del padre. Questa **prima a Roma per I Concerti nel Parco a Casa del Jazz** sarà valorizzata dalla partecipazione di **ospiti speciali, volti noti del mondo dello spettacolo e della cultura** italiani, suoi grandi ammiratori o a lui vicini per sponde culturali e orizzonti condivisi anche se in contesti e tempi diversi.

Grande chiusura domenica 2 agosto in prima italiana con **OMAR SOSA e il suo nuovo progetto in Trio VIBE FACTOR**, con due importanti musicisti jazz e word della scena europea, **Diego Piñera** alla batteria e percussioni e **Joo Kraus** alla tromba, voce ed effetti: strumenti elettronici, un pianoforte a coda, tamburi e poliritmi uruguaiani, ritmi hip hop e un viaggio nella musica latinoamericana del Brasile e dell'Uruguay, il tutto permeato da un suono creativo ed energia contagiosa.

Il festival **I Concerti nel Parco, Estate 2026**, è realizzato in partnership con **BCC Roma**

Relazioni con la stampa:

Marina Nocilla 338 7172263; marinanocilla@gmail.com

Maurizio Quattrini: 338 8485333; maurizioquattrini@yahoo.it

Siamo su Facebook, Instagram, Twitter #ConcertiParco26

INFO tel. 06.5816987 | 339.8041777

www.iconcertinelparco.it

info@iconcertinelparco.it

LUOGHI:

CASA DEL JAZZ

INDIRIZZO: Viale di Porta Ardeatina, 55 - 00153 Roma

PARCO DI ACQUA FORTE – CAPRANICA

INDIRIZZO: Viale Brigadiere Vincenzo Gigante, 26

PARCO DI VILLA TORLONIA – FRASCATI

INDIRIZZO: Viale Annibal Caro s.n.c

ORARIO SPETTACOLI ORE 21:00

BIGLIETTI

Da 12,50 a 27 €

ROMA

RIDUZIONI

Vedi elenco dettagliato sul sito www.iconcertinelparco.it

PREVENDITE INTERNET

www.ticketone.it

PREVENDITE TELEFONICHE

Telefono TicketOne: 892.101

(dal lunedì al venerdì dalle 8:00 alle 21:00 e il sabato dalle 9:00 alle 17:00)

Prenotazione posti spettatori diversamente abili

Se interessati, gli spettatori diversamente abili e loro accompagnatori possono effettuare la prenotazione dei posti disponibili scrivendo a

info@iconcertinelparco.it entro 3 giorni dalla data dell'evento.

VENDITA IN LOCO

La biglietteria a Casa del Jazz è aperta al pubblico dalle ore 18:30 fino a 40 minuti dopo l'inizio dello spettacolo. Si consiglia arrivare con congruo anticipo per adempiere alle prescrizioni sanitarie post Covid_19.

PARCHEGGIO CASA DEL JAZZ -VILLA MEDIC

La Casa del Jazz è servita da un parcheggio adiacente alla villa, in via **Cristoforo Colombo** angolo **viale di Porta Ardeatina**

Arrivare in Bus

Casa del Jazz Utilizzare la **Linea 714**, frequenza ogni 6 minuti, fermata **Colombo/Marco Polo**

Arrivare in Metro

Casa del Jazz **Linea B**, fermata **Piramide**

RISTORAZIONE

Ristorante **Bo.Bo** all'interno di Casa del Jazz, aperto dalle 19.30 alle 23.30

Si consiglia la prenotazione