

## Rassegna del 23/06/2010

---

MANIFESTO ROMA - Scatta l'estate romana, filo rosso la "dolce vita" - Crippa Stefano	1
LATINA OGGI - "I concerti nel Parco", musica per tutti i gusti - Nogarotto Serena	2
CIOCIARIA OGGI - "I concerti nel Parco", musica per tutti i gusti - Nogarotto Serena	4

**EVENTI** • Presentata in Campidoglio la trentatreesima edizione

# Scatta l'estate romana, filo rosso la «dolce vita»

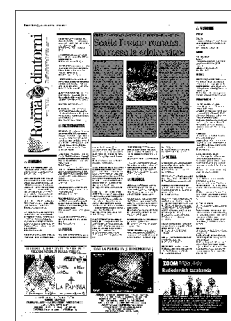
**Stefano Crippa**

Riparte il carrozzone dell'estate romana, trentatreesima edizione, il terzo dell'era Alemanno, presentato ieri nella Protomoteca del Campidoglio. Poche le novità molte le riconferme di manifestazioni già collaudate. Insomma, «romanità» e «tradizione», parole che tanto piacciono al sindaco Alemanno (peraltro assente in conferenza) garantite dalla Girandola michelangiolesca a Castel Sant'Angelo o la Festa delle streghe a San Giovanni. Pochini i soldi, era nell'aria dopo le infauste notizie sul buco di bilancio confermate nei giorni scorsi; 3,3 milioni di investimento frutto di bandi e manifestazioni nei singoli municipi, ma con altre manifestazioni parallele partecipate dal Comune di Roma, spiega Croppi «l'investimento si raddoppia». «Abbiamo però - prosegue l'assessore alla cultura - garantito la copertura di tutti gli appuntamenti». E «raddoppia»: «A settembre proveremo a sostenere l'estate romana con i Fondi dell'Unione Europea».

Il filo rosso 2010 che dovrebbe far da collante agli eventi - 150 fra arte, cinema, teatro, musica, libri e spazio bimbi, è legato alla Dolce vita felliniana che quest'anno compie cinquant'anni, e verrà festeggiata a partire dal 3 agosto con una mostra allestita ai Mercati di Traiano dal titolo *La dolce vita 1950 1960*, insieme al programma di film, di documentari e concerti sul tema *Il cinema italiano ai tempi della Dolce vi-*

*ta*, al Museo di Roma in Trastevere concluso con l'omaggio a Fellini alla Pelanda del Macro Testaccio. Il teatro riconferma le sue tradizionali location al Gianicolo (*Fontanonestata*, 21 giugno-12 settembre), al Foro di Augusto (*Passaggi segreti*, fino al 12 settembre), sull'Aventino (*Pirandelliana* 6 luglio-8 agosto), ai Giardini della Filarmonica (*Isolisti del Teatro*, 15 luglio-3 agosto). Due novità di *Roma in Scena* nei musei civici (dal 24 giugno al 17 settembre) e *Roma segreta* con percorsi negli ipogei e insulae sacre di diciassette aree archeologiche di Roma

Ritorna anche *Invito alla Danza*, mentre ai **Concerti nel parco** a Villa Pamphilj spiccano Peter Cincotti e Antonella Ruggiero con una nuova produzione *Contemporanea tango*. Tanto cinema, con le arene riaperte (ieri ha inaugurato *Notti di cinema a piazza Vittorio*), le aree tematiche dedicate ai festival (Locarno e Pesaro) e la Casa del Cinema. E poi musica con l'Auditorium che apre sabato la Cavea per *Luglio suona bene*, il jazz a Villa Celimontana, *Fiesta* a Capannelle, *Roma incontra il mondo*, già aperta, a Villa Ada, come il Gay Village all'Eur. Il 25 giugno una serata benefica a favore dei malati di Sla all'Auditorium che vedrà sul palco Franco Battiato, Carmen Consoli, Marina Rei, Paola Turci, Alice. Il 26 e 27 poi apertura eccezionale dell'area dei Fori Imperiali mentre dal 23 settembre, il Festival della Fotografia al Parco della Musica.



# «I concerti nel Parco», musica per tutti i gusti

Dall'alto  
in senso  
orario:  
Morgan;  
Gollno;  
e Carofiglio

*Un mese di eventi  
nella splendida location  
di Villa Doria Pamphilj*



SARA' la splendida location di Villa Doria Pamphilj ad ospitare dal 30 giugno al 31 luglio la XX edizione del Festival «I Concerti nel Parco - Estate 2010», nell'ambito delle manifestazioni dell'Estate Romana «Teatro Villa Pamphilj». Per questa particolare edizione la manifestazione, che fin dal suo inizio si è distinta nel ricco panorama dell'Estate Romana per la qualità e l'originalità delle sue proposte, presenta un ricco cartellone con numerose produzioni in prima assoluta e nazionale nate da collaborazioni sia con grandi nomi dello star system che con giovani gruppi o solisti di particolare talento e originalità espressiva.

Ad inaugurare l'evento il 30 giugno sarà Tereza Salguero insieme ai «Solis String Quartet» con i suoi «Canti Naviganti»: ballate, serenate e canzoni in un viaggio metaforico da Napoli a Lisbona; e Peter Cincotti, pianista italo-americano, rivelazione del nuovo jazz americano, che dopo due anni di assenza torna a Roma con «Summer» e conclude la manifestazione il 31 luglio. Per quanto riguarda la

grande classica il 16 luglio sarà la volta de «La Padrona di casa», una nuova produzione presentata in prima nazionale. L'attrice Valeria Golino interpreta un testo originale di Sandro Cappelletto, in cui attraverso lo sguardo e le parole di George Sand, il compositore ci si rivela in tutta la sua genialità e la sua fragile umanità. Al pianoforte, Roberto Cominati, intervalla la recitazione con l'esecuzione di brani di Chopin. Il 5 luglio in «Two Evergreen», il talentuoso pianista iraniano Ramin Bahrani, noto in tutto il mondo per le sue esecuzioni bachiane,

accompagnato dall'Orchestra «La Camerata del Titano», interpreta alcuni concerti di Bach per pianoforte e orchestra, ma anche musiche di Vivaldi, di cui Bach fu ammiratore e trascrittore. Il pop italiano d'autore è rappresentato invece dalla meravigliosa voce di Antonella Ruggiero che, nella sua instancabile ricerca musicale, il 17 luglio con «Contemporanea Tango» si cimenta con il mondo sensuale del tango contempora-



neo: due formidabili ballerini spagnoli a farle da sparring partner, Patricia Carrazo e Pablo Linares, e l'accompagnamento strumentale dell'Hyperion Ensemble. Una nuova produzione della Ruggiero che ha scelto Roma per la sua prima nazionale. Il 20 luglio, scende in campo Morgan che in questa occasione si presenta con «Con certo» nelle doppie vesti di cantante e pianista, accompagnato dall'Orchestra Sinfonica di Massa Carrara, proponendo il suo repertorio originale, tra cui «La sera», canzone esclusa da Sanremo, e cover di altri artisti italiani a lui vicini. Il 25 luglio è la volta degli «Alti e Bassi», un fenomenale gruppo di giovani voci a cappella, che nello spettacolo «Io ho in mente te» reinterpretano canzoni indimenticabili di Mina, Battisti, Vanoni e Paoli, Celentano, e tanti altri. Il 12 luglio sarà la volta de «Le notti dell'Avv. Guerrieri», un reading musicale e visual in cui uno dei nostri scrittori più acclamati, Gianrico Carofiglio, ci trascina nel mondo misterioso del suo personaggio più famoso, l'avvocato Guerrieri. Al suo fianco Francesco Carofiglio, che dello spettacolo ha curato insieme a Gianrico la drammaturgia, e autonomamente la regia e la realizzazione video. La colonna sonora musicale dello spettacolo sarà interpretata dai Chelsea Hotel. Lo spettacolo è presentato a Roma, in prima assoluta. Il 4 luglio è previsto «Swing Circus», un gran galà internazionale di circo contemporaneo interpretato da due compagnie circensi di notorietà internazionale, «El Grito» e «My!Laika», e dal gruppo jazz dei Camillo Cromo; e il 18 luglio «Oblivion Show» con la regia di Gioele Dix, scritto, diretto e interpretato dagli Oblivion, gruppo di cabaret musicale assolutamente unico, lanciati dal popolo del web lo scorso inverno e già diventati fenomeno nazionale, registrando dei sold out in ogni piazza italiana. La manifestazione si svolge con il sostegno del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, Dipartimento dello Spettacolo dal Vivo, e del Comune di Roma, Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione. Per informazioni: 06.5816987, 339.8041777 oppure [www.concertinlparco.net](http://www.concertinlparco.net)

**Serena Nogarotto**

# «I concerti nel Parco», musica per tutti i gusti

SARÀ la splendida location di Villa Doria Pamphilj ad ospitare dal 30 giugno al 31 luglio la XX edizione del Festival «I Concerti nel Parco - Estate 2010», nell'ambito delle manifestazioni dell'Estate Romana «Teatro Villa Pamphilj». Per questa particolare edizione la manifestazione, che fin dal suo inizio si è distinta nel ricco panorama dell'Estate Romana per la qualità e l'originalità delle sue proposte, presenta un ricco cartellone con numerose produzioni in prima assoluta e nazionale nate da collaborazioni sia con grandi nomi dello star system che con giovani gruppi o solisti di particolare talento e originalità espressiva.

Ad inaugurare l'evento il 30 giugno sarà Tereza Salguero insieme ai «Solis String Quartet» con i suoi «Canti Naviganti»: ballate, serenate e canzoni in un viaggio metaforico da Napoli a Lisbona; e Peter Cincotti, pianista italo-americano, rivelazione del nuovo jazz americano, che dopo due anni di assenza torna a Roma con «Summer» e conclude la manifestazione il 31 luglio. Per quanto riguarda la grande classica il 16 luglio sarà la volta de «La Padrona di casa», una nuova produzione presentata in prima nazionale. L'attrice Valeria Golino interpreta un testo originale di Sandro Cappelletto, in cui attraverso lo sguardo e le parole di George Sand, il compositore ci si rivela in tutta la sua genialità e la sua fragile umanità. Al pianoforte, Roberto Comi-

nati, intervalla la recitazione con l'esecuzione di brani di Chopin. Il 5 luglio in «Two Evergreen», il talentuoso pianista iraniano Ramin Bahrami, noto in tutto il mondo per le sue esecuzioni bachiane, accompagnato dall'Orchestra «La Camerata del Titano», interpreta alcuni concerti di Bach per pianoforte e orchestra, ma anche musiche di Vivaldi, di cui Bach fu ammiratore e trascrittore. Il pop italiano d'autore è rappresentato invece dalla meravigliosa voce di Antonella Ruggiero che, nella sua instancabile ricerca musicale, il 17 luglio con «Contemporanea Tango» si cimenta con il mondo sensuale del tango contemporaneo: due formidabili ballerini spagnoli a farle da sparring partner, Patricia Carrazo e Pablo Linares, e l'accompagnamento strumentale dell'Hyperion Ensemble. Una nuova produzione della Ruggiero che ha scelto Roma per la sua prima nazionale. Il 20 luglio, scende in campo Morgan che in questa occasione si presenta con «Con certo» nelle doppie vesti di cantante e pianista, accompagnato dall'Orchestra Sinfonica di Massa Carrara, proponendo il suo repertorio originale, tra cui «La sera», canzone esclusa da Sanremo, e cover di altri artisti italiani a lui vicini. Il 25 luglio è la volta degli «Alti e Bassi», un fenomenale gruppo di giovani voci a cappella, che nello spettacolo «Io ho in mente te» reinterpretano canzoni indimenticabili di Mina, Battisti, Vanoni e Paoli, Celentano, e tanti altri. Il 12 luglio sarà la volta de «Le notti dell'Avv. Guerrieri», un reading musicale e visual in cui uno dei nostri scrittori più acclamati, Gianrico Carofiglio, ci trascina nel mondo misterioso del suo personaggio più famoso, l'avvocato Guerrieri. Al suo fianco Francesco Carofiglio, che dello spettacolo ha curato insieme a Gianrico la drammaturgia, e autonomamente la regia e la realizzazione video. La colonna sonora musicale dello spettacolo sarà interpretata dai

Chelsea Hotel. Lo spettacolo è presentato a Roma, in prima assoluta. Il 4 luglio è previsto «Swing Circus», un gran galà internazionale di circo contemporaneo interpretato da due compagnie circensi di notorietà internazionale, «El Grito» e «My!Laika», e dal gruppo jazz dei Camillo Cromo; e il 18 luglio «Oblivion Show» con la regia di Gioele Dix, scritto, diretto e interpretato dagli Oblivion, gruppo di cabaret musicale assolutamente unico, lanciati dal popolo del web lo scorso inverno e già diventati fenomeno nazionale, registrando dei sold out in ogni piazza italiana. La manifestazione si svolge con il sostegno del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, Dipartimento dello Spettacolo dal Vivo, e del Comune di Roma, Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione. Per informazioni: 06.5816987, 339.8041777 oppure [www.concertinilparco.net](http://www.concertinilparco.net)

Serena Nogarotto

Un mese di eventi  
nella splendida location  
di Villa Doria Pamphilj

